

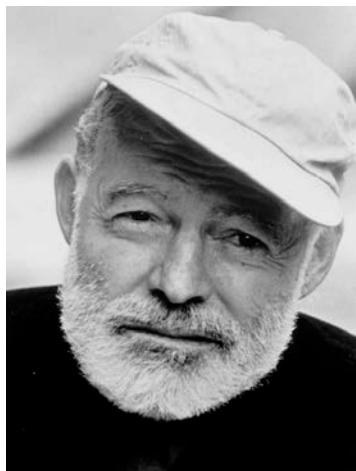


Naslov knjige

Indijanski tabor

Autor

Ernest Hemingway



Bibliografski podaci:

- https://hr.wikipedia.org/wiki/Ernest_Hemingway
- https://www.nobelprize.org/nobel_prizes/literature/laureates/1954/hemingway_bio.html
- <https://www.lektire.hr/autor/ernest-hemingway/>

Linkovi (adaptacije, osvrti, potpuni tekstovi itd.)

- https://archive.org/stream/IndianCampErnestHemingway_661/IndianCampByErnestHemingway_djvu.txt
- https://en.wikipedia.org/wiki/Indian_Camp

Tema:

Teme su odrastanje i strah od smrti.

Kratki sažetak:

Priča počinje u jutarnjim satima dok se mladi Nick Adams, njegov otac, njegov ujak i



njegovi indijanski vodiči spuštaju preko jezera u obližnji indijanski tabor. Nickov otac, liječnik, pozvan je da porodi ženu koja je već danima u trudovima. U taboru su pronašli ženu u kućici kako leži na donjem krevetu; njezin muž leži iznad nje s ozlijedenim stopalom. Nickov otac je prisiljen obaviti carski rez džepnim nožem; zamoli Nicka da mu pomogne. Žena vrišti tijekom operacije. Nakon što je porodio bebu, Nickov otac se okreće ženinom mužu na gornjem krevetu i ustanovi da si on je tijekom operacije prerezao grlo britvom. Priča završava tako da su Nick i njegov otac sami na jezeru vraćajući se iz tabora. Nick postavlja ocu pitanja o rođenju i smrti i misli da nikad neće umrijeti, dok gleda svog oca kako vesla.

Zašto je ova priča prikladna za ciljanu grupu RSP čitatelja (u skladu s Kriterijima odabira)?

1. prikladno za ciljnu skupinu čitatelja
2. odražava interes čitatelja
3. preporuka i izvješće proizašli su iz rezultata ankete
4. odražava politički / povijesni trenutak.
5. promiče razumijevanje kulturne raznolikosti i baštine
6. odnosi se na stvarnu situaciju manjine

Glavni lik je mali dječak koji pomaže svom ocu koji pomaže ženama na porodu. Počašćen jer je pozvan i zamoljen da pomogne, sučava se s pravim svjetom za odrasle iako je izvan svog društvenog okruženja.

Kako se interesi čitatelja odražavaju u ovoj knjizi?

Motivi ulaska u svijet odraslih pomažući profesionalnom liječniku pri porodu. Biti dovoljno odrastao da bi te otac mogao pozvati da ideš s njim i da mu pomogneš.

Zašto je ova priča motivacijska za učenike?

Postavlja pitanja o temi straha od smrti, tretiranja žena, podnošenja tuđe patnje. Dječak se sučava sa svjetom odraslih.



Prepoznaće li se povijesni, politički, multi/ interkulturalni, migrantski ili sličan kontekst u ovoj knjizi/ priči? Ako da, navedite ukratko.

Postoji povijesni i politički kontekst životnih uvjeta Američkih Indijanaca, kao i položaja žena.

Odražava li se načelo inkvizije u ovoj knjizi/priči i promiče li razumijevanje kulturoloških razlika i nasljeđa? Navedite ukratko.

Načelo inkvizije odražava se na tijekom cijele priče, koja snažno i duboko promiče ideje suživota, potpore različitostima i različitim, empatije, prihvatanja i razumijevanja kulturnih razlika i povijesno-socijalnoga nasljeđa.

METODOLOGIJA

Naziv aktivnosti

INDIJANSKI KAMP

Opis aktivnosti

Trajanje: 1 x 45 minuta

Dob učenika: 15-19

Organizacija rada učenika: grupni rad

Cilj lekcije: Cilj lekcije je motivirati učenike da čitaju na način da razumijevanje čitanja omogućuje razumijevanje odnosa između likova - bijelog lječnika i patnje jedne indijske žene, pitanja boli i trajne boli.

Drugi je cilj omogućiti S da razviju svoju sposobnost miminga da prezentiraju priču u skladu s navedenim smjernicama bez čitanja.

Ss će stjecati znanje i razumijevanje poznatog pisca iz 20. stoljeća i njegovog opusa kratkih priča.

Radni listići:

- kratki sažetak
- opis likova
- smjernice za pantomimu



Aktivnosti:

- Učenici su podijeljeni u dvije skupine - "pantomimičare" i "čitatelje"
- Skupina pantomimičara dobija brošure - oni će glumiti priču
- Skupina "čitatelji" će "čitati" tumačenje
- Skupina pantomimičara pročita smjernice i odaberu uloge
- Skupina pantomimičara dobiva 3' - 5' za čitanje smjernica
- Skupina pantomimičara glumi – prikazuje priču
- Čitatelji "čitaju" ono što glumci prezentiraju
- Svi učenici dobiju priču i čitajući provjeravaju jesu li razumjeli radnju.

Evaluacija i metoda procjene:

Tijekom lekcije, učenici će biti vrlo aktivni u predstavljanju nasuprot razumijevanju pantomime .

Uloga učitelja - praćenje rada učenika, njihove interakcije, čitanje za detalje, bilježenje i sudjelovanje u skupnim aktivnostima.

Da bi se procijenili i ocijenili djelotvorni učinci prethodnih aktivnosti na učenike, od njih se traži da razrade kratki rad u ne više od 5 minuta, u kojem će napraviti dubinsku analizu glavnih likova i njihovih odnosa

Učinak aktivnosti na čitanje RSP-a:

Prakse koje podupiru izbor učenika, suradnju i zajedničku kontrolu ishoda učenja mogu se povezati sa samoprezentiranim interesom za čitanje i angažirane ponašanje čitanja. Nastavnici mogu organizirati nastavu za čitanje kako bi razvili samodostatnost, kompetentnost i angažman u učenicima tinejdžera.

Povezanost s kurikulumom

Razina: 3. razred

Nastavni plan i program:

Građanski odgoj - odgovorno ponašanje, razvijanje empatije, razumijevanje položaja žena, (ne)sposobnost trpljenja nečije patnje, strah, odrstanje

Svjetska književnost - klasična umjetnička djela - čitanje i vrednovanje

Povijest - indijanska kultura, vezana uz stvarnost,



Znanja:

- Razumjeti odnose u različitim kulturama
- Razvijati tečnost čitanja
- Poboljšati razumijevanje čitanjem
- Organizirati informacije na određeni način

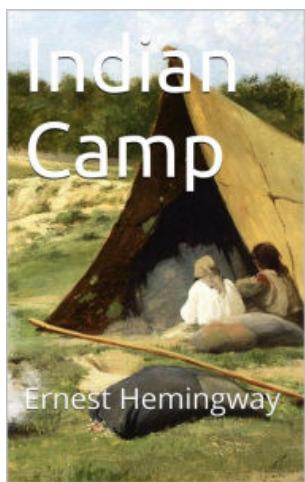
Vještine:

- Koristiti poticaj radnim listićima
- Predviđati
- Usapoređivati i kontrastirati
- Rezimirati
- Djelovati učinkovito u skupinama, surađivati

Kompetencije:

- Uspostavljanje veze između nepoznate kulture i vlastite
- Sposobnost vizualiziranja pročitanog materijala
- Slijediti upute i prezentirajte ih vizualno
- Procijeniti dokaze
- Podržati i opravdate mišljenje

Bibliografska referenca koja će se koristiti tijekom aktivnosti





Rezultati

Očekivani ishodi:

Učenici će moći:

- razumjeti zadatak čitajući smjernice.
- povezati ideje.
- prikazati različite znakove,
- povezati i osmisliti priče,
- procijeniti odnos između likova,
- opravdati njihove reakcije
- nagađati,
- interpretirati.

Preporuke

Metoda poučavanja i tekst mogu pomoći u povećanju učeničkog interesa za čitanje. Ovaj tekst potiče svijest o tretiranju pripadnika manjinskih skupina.

Učitelj nadgleda studente kako bi se osiguralo da učinkovito surađuju.

Kratka priča može se prilagoditi jezičnoj razini skupine - može biti kraća - rezanjem manje važnih rečenica u vezi s opisima ili proširiti na dodatne fragmente iste kratke priče. Učenicima se može ponuditi glosar teških riječi.